

| DISCIPLINA ELETIVA |
|--|
| TÍTULO |
| Fashion School – A moda do seu jeito |
| DISCIPLINAS |
| Língua Inglesa |
| PROFESSORES |
| Jessyka Couto Correa |
| QUANTIDADE DE ALUNOS |
| 40 |
| JUSTIFICATIVA |
| A eletiva “Fashion School – A moda do seu jeito” proporcionará o conhecimento sobre a moda em anos anteriores e como ela influencia no nosso modo de se vestir hoje. Trará também aspectos positivos quanto a aceitação do nosso próprio corpo, sem a idealização de um modelo de corpo assim como a mídia propaga. |
| OBJETIVOS |
| <ul style="list-style-type: none">• Conhecer e pesquisar sobre a moda nos anos 20, 50, 70, 90 e atualmente.• Compreender como era o pensamento dos jovens e adultos nesses anos e conhecer expressões da língua inglesa que eram utilizadas.• Ampliar de forma consciente a visão da realidade brasileira e sua inserção no mundo, através das manifestações da moda, cultura e costumes.• Posicionar-se criticamente diante do estereótipo do corpo e distorção dos padrões de beleza, que controlam e influenciam negativamente na nossa sociedade.• Criar e produzir objetos que eram utilizados nessas épocas. |
| HABILIDADES E COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS |
| Conhecer e vivenciar através das músicas, filmes, costumes culturais, a moda (vestuário, cabelo, expressões) entre outros; Expressar suas opiniões pessoais através de diferentes linguagens; Identificar os pensamentos, conceitos e relacionar com o nosso momento histórico no Brasil como em outros países; Analisar e criar acessórios que poderão ser usados atualmente. |
| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO |
| <ul style="list-style-type: none">• Significados das expressões e pronúncia• Pesquisa sobre as fatos marcantes dos anos 20, 50, 70 e 90 (histórico-social) |



- Análise da moda e cultura nesses anos
- O mundo da moda marcado por vários artistas famosos com representação em filmes cinematográficos de grande sucesso.
- Conhecimento por meio das músicas de sucesso.
- Pesquisa sobre os acessórios das épocas
- Criação da arte em sala de aula (fabricação de um acessório)

METODOLOGIA

Explanção sobre a eletiva; reprodução de filmes e músicas sobre os anos 20, 50, 70, 90, e atualmente. (O Diabo veste Prada, De repente 30, As patricinhas de Beverly Hills, Top Gun, Maria Antonieta e Embalos de sábado a noite) músicas temáticas de alguns filmes e análise dos mesmos.

Debates e rodas de conversas sobre os filmes e a música.

Oficina sobre a criação de alguns acessórios dos anos recentes.

Ensaio de alguns figurinos com roupas que foram modificadas e alguns acessórios.

RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

- Equipamentos de multimídias: datashow e som
- Livros e revistas
- Linhas (cores diversas) e agulhas
- Tesoura de costura
- Papel sulfite e lápis H2B
- Tecidos, glitter, botões, cola de tecido

PROPOSTA PARA A CULMINÂNCIA

Exposição dos acessórios confeccionados e desfile de moda mostrando as mudanças ao passar dos anos. (20, 50, 70, 90 e hoje) e exposição de cartazes com o resumo de cada década.

AVALIAÇÃO

Envolvimento e participação dos alunos sem valor quantitativo.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

COSGRAVE, Bronwyn. História da indumentária e da Moda – da Antiguidade aos dias atuais.

Disponível em: www.querobolsa.com.br> revista

Blog da Lilian Pacce

Base Nacional Comum Curricular-BNCC



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
EEEFM “Professora Hilda Miranda Nascimento”

| |
|--|
| |
|--|