

## GUIA DE APRENDIZAGEM

Professor	Disciplina	Série	Trimestre-Mês
THAIS JORDEM PEREIRA	SOCIOLOGIA	3 <sup>a</sup>	1º TRIMESTRE
<b>Justificativa da Unidade</b>			
<p>O estudo e análise da formação social é condição básica para a boa comunicação e para o êxito profissional, além de ser essencial para o aprendizado de outras disciplinas e de diversas características que permeiam a vida social. Pensar e ter autonomia de sua formação é fundamental para uma boa interação social e conseguir uma boa pontuação no Enem, vestibulares, concursos e conseguir bons empregos.</p>			
<b>Fontes e Referências</b>		<b>Conteúdos</b>	
<p>Para o professor</p> <p>COSTA, Ricardo Cesar Rocha da. OLIVEIRA, Luiz Fernandes de. Sociologia para jovens do século XXI, Rio de Janeiro. Imperial Novo Milênio, 2016</p> <p>Jornais ( mídia escrita e TV), revistas semanais.</p> <p>Para o aluno</p> <p>COSTA, Ricardo Cesar Rocha da. OLIVEIRA, Luiz Fernandes de. Sociologia para jovens do século XXI, Rio de Janeiro. Imperial Novo Milênio, 2016</p> <p>Jornais ( mídia escrita e TV), revistas semanais.</p>		<p>Acolhimento de alunos e professores</p> <p><b>Apresentação do projeto de vida</b></p> <p>Avaliação diagnóstica Indivíduos/ Sociedade e Papel Social.</p> <p>Avaliação diagnóstica Indivíduo/ Sociedade e Cidadania</p> <p>Conceito de cultura</p> <p>Cultura material e imaterial</p> <p>Etnocentrismo e Alteridade.</p> <p>Identidade Cultural e Multiculturalismo.</p> <p>Universo cultural juvenil.</p>	
<b>Atividades didáticas</b>			
<p>Aulas expositivas Aulas dialogadas Uso de recursos áudio visuais. Roda de conversa Relatório Pesquisa de campo</p>			
<b>Materiais necessários</b>			
<p>- Quadro branco - Pincel - Livro didático - Jornais - Revistas - Data show</p>			



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Educação

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO**  
COORDENAÇÃO DO PROGRAMA DAS ESCOLAS EM TEMPO INTEGRAL  
EEEFM “PROFª HILDA MIRANDA NASCIMENTO”

<ul style="list-style-type: none"><li>- Som / microfone</li><li>- Computadores</li><li>- Aparelho celular.</li><li>- Papeis diversos</li></ul>	
<b>Atividades Didático-cooperativas</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Seminários</li><li>- Pesquisas</li><li>- Trabalhos em grupo</li><li>- Jogos</li><li>- Apresentação cultural</li></ul>	
<b>Materiais necessários</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Quadro branco</li><li>- Pincel</li><li>- Data show</li><li>- Som</li></ul>	
<b>Atividades Complementares</b>	<b>Temas Transversais</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabalhos em equipe</li><li>- Trabalhos individuais</li><li>- Exercícios</li><li>- Produções teatrais</li><li>- Produções de vídeos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diversidade Étnico Racial</li><li>- Cidadania e civismo</li><li>- Multiculturalismo</li></ul>
	<b>Valores</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respeito</li></ul>
<b>Critérios para Avaliação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Empatia</li><li>- Resiliência</li></ul>
<b>Simulado 8,0 pontos</b> <b>Atitudinal – 6,0 pontos</b> <b>Pesquisa/ Apresentação e Roda de conversa – 8,0 pontos</b> <b>Atividade Avaliativa – 4,0 pontos</b> <b>Pesquisa de campo – 4,0 pontos</b>	<b>Competências</b>
<b>Total - 30 pontos</b> <b>Média - 18 pontos</b>	<b>Habilidades</b>
<b>CRITÉRIOS PARA RECUPERAÇÃO PARALELA</b>	Entender que as teorias clássicas e contemporâneas constroem diferentes conceitos de cultura e que estes são instrumentos para análise da sociedade.
Revisão do conteúdo em sala de aula. Lista de exercícios. Oportunizar nova avaliação. Resumos Fichamentos	Compreender o homem como um sujeito social, que se constitui e transforma, ao mesmo tempo em que constitui e transforma o mundo, em meio a relações e interações com os outros, nas quais produz, traduz e compartilha materiais significativos.
	Compreender as diferentes culturas como processo de mudanças e adaptações, ressaltando que não existe hierarquia cultural, tendo em vista que cada contexto possui uma lógica própria de compreensão do mundo.
	Compreender o conceito antropológico de cultura e a crítica ao etnocentrismo e ao



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
*Secretaria da Educação*

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO**  
COORDENAÇÃO DO PROGRAMA DAS ESCOLAS EM TEMPO INTEGRAL  
EEEFM “PROF<sup>a</sup> HILDA MIRANDA NASCIMENTO”

	relativismo cultural.	
--	-----------------------	--